

RCK

RADIO

CLUB

KENNEMERLAND



Colofon

Radio Club Kennemerland PI4RCK

Radio Club Kennemerland

Opgericht 14 november 1966, Statutair 29 Oktober 1980.

Voorzitter	Harry Koster	PB5DX	PB5DX@PI4RCK.NET	0255-530674
Penningmeester	Jan Borghuis	PB2DX	PB2DX@PI4RCK.NET	
Secretaris	Theo Koning	PA1CW	PA1CW@PI4RCK.NET	023-5490222
Lid	Frans Snoeks	PC5T	PC5T@PI4RCK.NET	
Lid	Stan de Vries	PA4S	PA4S@PI4RCK.NET	
Lid	Arno Keuris			

Clubgebouw Westerduinweg 9 1976 BV IJmuiden.
Clubavond Vrijdag 20.00 tot 24.00 uur.

Verenigingszender PI4RCK / PA6Y

Internet WWW.PI4RCK.NET E-mail PI4RCK@PI4RCK.NET

Lid van verdienste Henk van Dijk PA2HDY

QSL Manager Frans Snoeks PC5T
Redactie Wim Wagemans PA3BMA CLUBBLAD@PI4RCK.NET



PI4KML

VERON Afdeling Kennemerland A20

Voorzitter:	Fred Hentschke	PA3GPA	Dennenstraat 3	2023 WT Haarlem.
Secretaris:	Henk Plantjé	PC4H	Lindholm 143	2133 CP Hoofddorp
Penningmeester:	Joop Drommel	PE1DOY	Raafstraat 7	2406 EB Alphen a.d. Rijn
Bestuurslid:	Ed de la Rie	PE5ED		

QSL-managers: Gert-Jan Heida, PA3DVA

Giro: VERON Afd. Kennemerland 2307068 t.n.v. VERON Afd. Kennemerland.

PI4KML rondelider: Vacant.
Redactie Hotlines Magazine: Vacant.

Webmaster Website PI4KML: Henk Plantjé PC4H
Website content providers: Werner PA0FLE, Alle Bestuursleden

Voor email: gebruik het contactformulier <<http://pi4kml.nl/contact.php>>

Opgave van nieuwe leden, adreswijzigingen, wijziging van roepletters enz. AUB zo spoedig mogelijk doorgeven aan het secretariaat! Opzeggingen dienen minimaal 1 maand voor het einde van het kalenderjaar binnen te zijn.

Overname van artikelen is alleen toegestaan met toestemming van RCK en duidelijke bronvermelding. Met nadruk wijzen wij erop dat gepubliceerde schakelingen en artikelen alleen voor hobbydoeleinden bestemd zijn. Commercieel gebruik, in welke vorm ook, is niet toegestaan! De e-mail versie van dit blad mag niet in een bulletinboard of soortgelijk systeem worden opgenomen zonder toestemming van RCK. Opgeven voor het E-mail clubblad (alleen leden) bij REDACTIE@PI4RCK.NET.

De contributie bedraagt jaarlijks 40.00 Euro. Over te maken op Postbanknr 4477959 t.n.v. Radio Club Kennemerland, IJmuiden. Jeugd- en gezinsleden betalen 50 %, evenals nieuwe leden die zich na 30 juni aanmelden.

Van de voorzitter

Beste leden,
Dit is de eerste uitgave van een gecombineerd clubblad van Radioclub Kennemerland, Veron afdeling Kennemerland en de contestgroep PA6Y. Ik wens iedereen veel leesplezier toe.

Vanuit het bestuur van RCK valt te melden dat Ton Griep PA5TG zijn functie van penningmeester neergelegd heeft. Jan PB2DX zal de werkzaamheden overnemen. We wensen succes in zijn nieuwe functie van Penningmeester. Het bestuur zoekt nog een kandidaat die ons enthousiaste team wil komen versterken. Als je geïnteresseerd bent, laat dit dan weten aan Theo PA1CW, Jan PB2DX of Harry PB5DX.



De zomerstop is voorbij en de clubavonden zijn weer begonnen. Er staan voor de komende maanden weer leuke activiteiten gepland op het gebied van contests, opendag, lezingen etc. Kom ook eens langs op een van de gezellige clubavonden. Er is op de clubavond ook gelegenheid om mooie DX verbindingen maken met ons goede clubstation. Voor de actuele activiteiten kalender kun je kijken op onze website www.pi4rck.net. Voor het laatste nieuws over RCK is veel te lezen op onze Facebook pagina.

73'

Harry PB5DX

Agenda 2014

25 en 26 oktober deelname CQWW SSB contest met PA6Y
29 en 30 november deelname CQWW CW contest met PA6Y

De agenda wordt gedurende het jaar nog aangevuld.

Wat is amateur televisie (ATV)

Deze tekst is bedoeld voor een ieder die nog niet zoveel (of niets) met ATV gedaan hebben. Ik ga wel uit van wat basiskennis. De tekst kan eventueel nog wat kleine fouten bevatten. Help mee en geef dat dan hoor ajb.

Presentatie van PA1DYK die gehouden is tijdens de DVDRA op 3 november 2012 is hier te kijken.

Amateurtelevisie (ATV)

ATV is een speciale tak binnen het radiozendamateurisme. Er worden zenders en ontvangers gebouwd, in elkaar gezet of gemodificeerd om televisiebeelden met vaak ook geluid over te kunnen zenden. Dit zijn geen beelden zoals je gewend bent van normale TV uitzendingen. Dat soort uitzendingen zijn namelijk niet toegestaan vanwege het auteursrecht en de machtigingsvoorwaarden.

Wat meestal wel wordt uitgezonden: zelfbouwprojecten, de shack (hobbykamer), de speciale locatie (tijdens een velddag bijvoorbeeld), een logo of gewoon de amateur zelf.

Frequentiebanden

ATV wordt bedreven op gereserveerde delen binnen de amateurbanden. De meest gebruikte amateurbanden voor ATV zijn:

- ? 3cm (10GHz)
- ? 6cm (5,7GHz)
- ? 13cm (2,3 GHz)
- ? 23cm (1,2 GHz)
- ? 70cm (434.25 MHz)

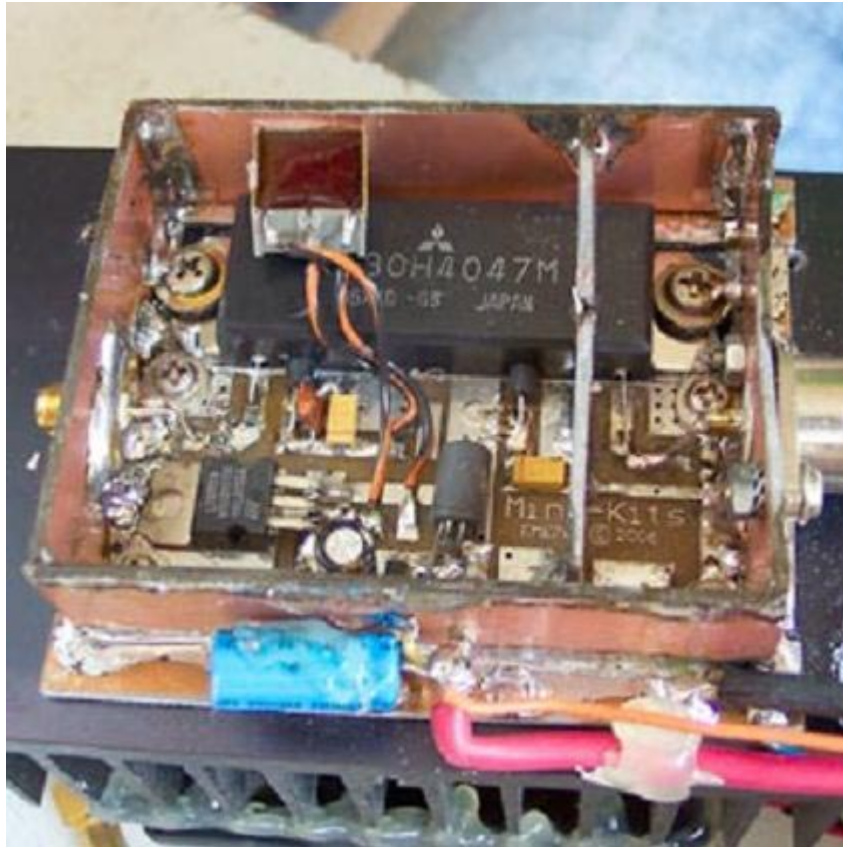
Er zijn nog meer banden toegewezen voor ATV, waar maar een klein groepje amateurs gebruik van maakt (speciale projecten en experimenten). De meeste transponders zenden en/of ontvangen op de 3cm, 6cm (alleen ontvangst), 13cm, 23cm en 70cm (alleen ontvangst) banden (later meer over transponders).



Apparatuur

Je kunt geen “normale” transceivers gebruiken om de mode ATV te bedienen. Men gebruikt speciaal voor de ATV gebouwde (of gemodificeerde) componenten. Vrijwel alle componenten zijn dan ook los. Zo zie je maar in weinig situaties een zender en ontvanger in één doos en er zijn al helemaal weinig kant en klare oplossingen. Er zijn bijvoorbeeld wel veel modules, maar geen “Japanse dozen” die al compleet werkend en afgebouwd in de winkel kunnen worden gekocht.

70cm ATV eindtrap met module



Zelfbouw viert om die reden binnen de ATV tak nog altijd hoogtij. Vanwege de hoge frequenties die gebruikt worden voor ATV zijn de gebruikte componenten wel wat lastig te bouwen. Je flanst niet zomaar even een schakelingetje in elkaar. Dat maakt de mode ATV wel wat geavanceerd. Maar beginners kunnen al wel eenvoudig beginnen met een omgebouwde satellietontvanger met LNB voor ontvangst en kant en klare modules als zender. Die kant en klare modules zijn er overigens niet alleen voor zenders beschikbaar, maar er zijn ook modules te koop om eenvoudig een ontvanger te bouwen (Comtech bijvoorbeeld).

Transponders of simplex

De uitzendingen worden vaak gedaan via transponders en soms ook simplex. Bij simplex worden de antennes naar elkaar uitgericht en wordt om de beurt een uitzending gedaan op dezelfde frequentie (vaak is het dan een sport om zo groot mogelijke afstanden te overbruggen). Transponders (ook wel repeaters genoemd) zijn vaak hoog opgestelde onbemande



zenders met daaraan ontvangers gekoppeld (“ingangen”). Deze zenders zenden het ontvangen signaal weer door op een andere centrale frequentie (“uitgang”). De ontvangers zijn op een andere frequentie ingesteld, dan de zender. En de meeste transponders hebben meerdere ontvangers voor verschillende banden en dus ook meerdere “ingangsfrequenties”. Door het uitgezonden beeld op te delen in meerdere vakken (4PIP), kunnen bij de meeste transponders meerdere ontvangen signalen tegelijk worden weergegeven op de uitgang (zie foto hiernaast). Sommige transponders hebben naast analoge video-signalen ook digitale zenders en/of ontvangers (DATV).

Voorbeeld: PI6ATV is een transponder in IJsselstein die analoog uitzendt uit op 10.475 GHz en digitaal op 10.290 GHz (3cm band). Dat is de frequentie die iedereen moet ontvangen om het centrale beeld te bekijken (de zogenaamde “uitgangsfrequentie”). De keuze is aan de amateur of hij het digitale, of het analoge signaal wil ontvangen. Het beeld wat men ontvangt is opgedeeld in 4 vakken (4PIP). PI6ATV heeft meerdere ingangen op verschillende frequenties. Zodra iemand op een ingangsfrequentie (bijvoorbeeld 2330 MHz / 13cm) een videosignaal uitzendt, wordt dat zichtbaar gemaakt in één van de 4 pips op de uitgangsfrequentie. Als iemand anders op bijvoorbeeld 1250 MHz / 23cm nu ook gaat uitzenden, wordt een andere pip voorzien van zijn beeld en kunnen ze elkaar zien. De meeste amateurs maken ook gebruik van een geluidscarrier, waardoor ze elkaar ook nog kunnen horen. Zo kunnen 4 amateurs tegelijk werken op de transponder (“de paal”) en dan wel allemaal op verschillende ingangsfrequenties.

Antennes

De meest gebruikte antennes t/m 6cm zijn yagi's/tonna's (“hark”, de richtantenne) en schotel/parabool antennes (“wok”). Grote schotelantennes zijn vaak gemaakt van kippengaas, of een raamwerk (soort winkelwagen materiaal). Zodoende vangen ze minder wind en zijn ze minder zwaar. Schotelantennes hebben vanwege hun sterke richtkarakteristiek een enorme versterking, wat vaak nodig is op hoge frequenties om een televisiebeeld goed te kunnen ontvangen.

Vergelijk het maar met een zaklantaarn; door de reflector wordt het licht gebundeld in een straal en kun je verder schijnen. Dat geldt voor zowel zenden als ontvangen. Een normale richtantenne maakt ook gebruik van dit richt-effect. Alleen deze moet enorm lang worden uitgevoerd, om hetzelfde effect te bereiken als een schotelantenne.



Des te lager echter de frequentie, des te groter de schotel moet zijn om hetzelfde effect te bereiken. Daarom zie je op 23- en 70cm vooral yagi's. Deze zijn op lagere frequenties ook groter, maar dat is niet zo kolossaal als een grote parabool.

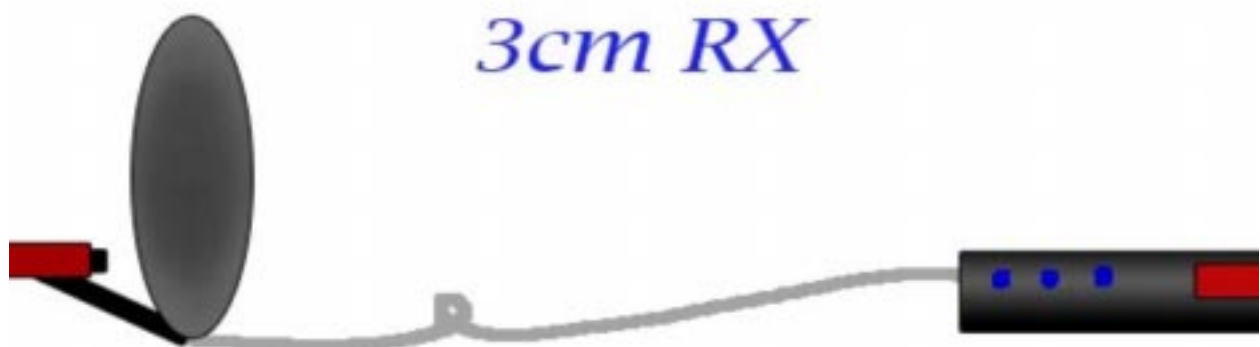
Gaan we heel hoog in frequentie werken, zoals 3cm en hoger, dan zie je veel vaker LNB's, straalpijpen, waveguides, etc. Dat komt door de zeer kleine constructie van de antennes, vanwege de korte golflengte.

Ontvangen

Wat heb je nodig om te ontvangen? Vaak begint men met het ontvangen van de transponders in de buurt. De apparatuur die je nodig hebt om deze te ontvangen hangt dus af van de uitzendfrequenties (uitgang) van de transponders. Daarna kan men ook ontvangers en converters maken, of ombouwen voor de andere ATV banden, indien gewenst.

RX 3cm:

Veel transponders zenden uit op de 3cm band (ca. 10GHz). Het simpelst om dan te gebruiken voor ontvangst is een satellietontvanger met een omgebouwde LNB. Als het ontvangst slecht is, kun je nog een hoortje monteren voor de LNB, of de LNB voor een schotelantenne plaatsen (zoals in de afbeelding hieronder aan de linker kant te zien is).



Voorbeeld van een 10GHz (3cm) ontvangst setup

3cm ontvangst met sat-ontvanger en LNB

Niet alle satellietontvangers en LNB's zijn geschikt (te maken) voor ontvangst, dus het is verstandig om je te laten informeren via bijvoorbeeld forums, of andere bronnen op internet. Maar vaak kun je met een oud analoog ontvangstsetje (oorspronkelijk voor satelliettelevisie) wel wat doen. Ook hoe je een LNB moet ombouwen is vrij specialistisch, want standaard staan ze iets te hoog in frequentie en moet de local oscillator frequentie iets omlaag getrokken worden. Meestal wordt dit gedaan door nog een DRO blokje te lijmen op de bestaande DRO.

Wat doet een LNB? Een LNB converteert het 10GHz signaal naar een frequentie die 9 GHz lager ligt (na ombouw). Bijvoorbeeld een 10,3 GHz ontvangen signaal wordt in de LNB met 9 GHz gemixt (door middel van een local oscillator, LO) en je houdt een verschil-frequentie over van ca. 1,3GHz. Dat gaat door een flinke versterker, waarna dit 1,3 GHz signaal kan weer worden ontvangen door je satellietontvanger via een kabel met F-connectoren.

RX 13cm:

Ontvangen van 13cm (ca. 2,3 GHz = 2300MHz): een analoge satellietontvanger met een downconverter (een soort S-band LNB) is een veelgebruikte optie, maar er zijn ook speciale ontvangers voor 2300-2500 MHz.

Een satellietontvanger is lekker goedkoop en kun je ook al gebruiken bij het ontvangst van 10GHz. Zoals hierboven beschreven ontvangt een satellietontvanger ongeveer op 1,3 GHz. Als je echter 2,3 GHz wilt ontvangen, moet je een downconverter gebruiken die een

3,650GHz LO (local oscillator) signaal mixt met het 2,3GHz ontvangen signaal, zodat je een verschilfrequentie overhoudt van 1,3 GHz. Dat doet een LNB en dat is een soort local oscillator (d.m.v een DRO) met mixer en versterker. Merk op dat dit in een S-band (13cm) LNB bovenmenging is, omdat een LO op ca. 1 GHz anders de ontvangen frequentie zou verstoren. Door de bovenmenging is de verschilfrequentie uit de mixer negatief (2330-3650MHz=-1,320MHz). Het ontvangen videosignaal raakt daardoor geïnverteerd, dus moet je ontvanger op INVERT gezet kunnen worden. Een satellietontvanger is niet heel erg gevoelig. Enige versterking van het ontvangen signaal is wel gewenst en dat gebeurt ook in de LNB (meestal 50dB).

Maar even terug te komen op ontvangers, die direct 13cm ontvangen; Comtech maakt leuke modules voor minder dan •100,-, waar direct 13cm mee ontvangen kan worden. De gevoeligheid is erg goed van de nieuwste modellen. Nadeel is de vaste audiofrequenties van 6 en 6,5 MHz.



Beelden met ruis zijn geen uitzondering

RX 23cm:

Ontvangen van 23cm (ca. 1,3 GHz = 1300MHz): je raadt het al, dat kan je analoge satellietontvanger zelf al door er een yagi aan te koppelen. Nou, toch niet helemaal. Een satellietontvanger is ontworpen voor het signaal afkomstig uit een LNB met ca. 50dB versterking. En dat is een behoorlijk sterk signaal, dus is de satellietontvanger niet erg gevoelig voor zwakke signalen. En zendamateurs gebruiken doorgaans een beperkt zendvermogen, dus is een ontvangstversterker (die zelf weinig ruis produceert) meestal nodig. Ook moet de spanning die op de antenne F-connector staat (voeding voor LNB) worden ontkoppeld. Maar deze kun je weer mooi gebruiken voor het voeden van de ontvangstversterker! Twee vliegen in één klap. Een ontvangstversterker wordt meestal zo dicht mogelijk bij de antenne geplaatst, moet zeer ruisarm zijn en moet ongeveer tussen 30 en 50dB versterking leveren.

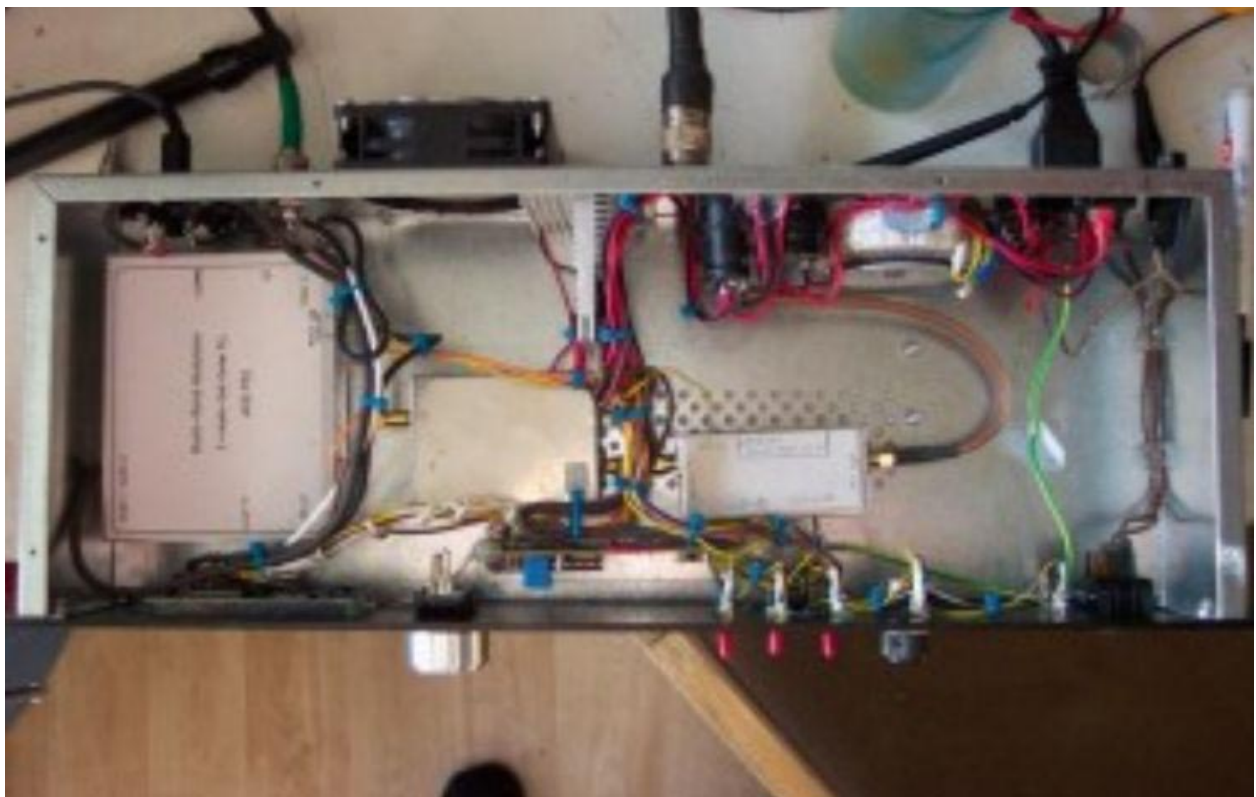
Je hebt ook betere ontvangers dan satellietontvangers, zoals ontvangers die speciaal bedoeld zijn voor gebruik op 23 of 13cm (1,3 of 2,3GHz). Bijvoorbeeld de Comtech modules (net zoals bij 13cm is er ook een 23cm versie). Bij dergelijke ontvangers heb je meestal

geen ontvangstversterker meer nodig. Behalve hooguit voor hele zwakke stations, of om kabelverliezen te compenseren.

RX 70cm:

Ontvangen van 70cm (434.25 MHz): Op de 70cm band is maar één frequentie gereserveerd voor ATV en dat is 434.25 MHz. Hier wordt in tegenstelling tot de hogere frequentiebanden amplitude gemoduleerd (audio wel in FM). Dit is ook de uitzendstandaard zoals voorheen gebruikt werd in Nederland door omroepstations en nog steeds op de kabel (het analoge deel althans). Veel moderne TV's kunnen dan ook het 434.25 MHz signaal wel ontvangen. Oudere TV's juist weer niet. Maar ook TV's blinken niet uit in ontvangstgevoeligheid, dus is ook hier een ontvangstversterker raadzaam. Maar dat wisselt sterk per model TV.

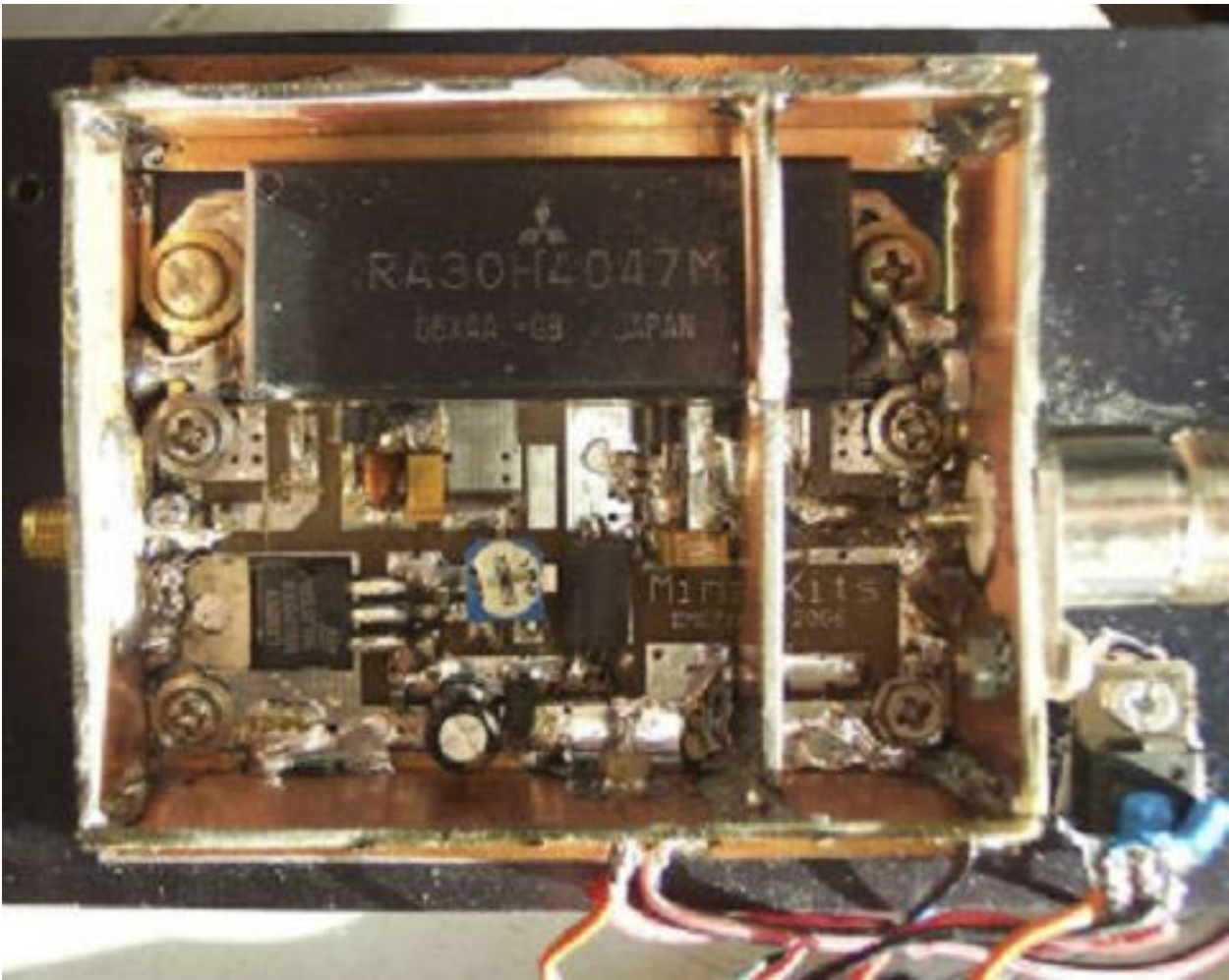
Zenden



Voorbeeld van een 13cm zender van binnen, met alle modules afzonderlijk ingeblikt

Daar wil ik niet al te uitgebreid op ingaan. Daarvoor bestaat namelijk teveel variatie in de gebruikte apparatuur en de theorie is eindeloos. Veel bronnen op internet kunnen dat mogelijk verduidelijken.

Op 23cm en 13cm wordt meestal gewerkt met een normale oscillator (of oscillator module), aangestuurd met PLL of loslopend. In plaats van een oscillator wordt ook weleens een omgebouwd tunerblikje gebruikt als stuurzender. Daarachter zit een stuurtrap en eindtrap met een stel FET's (Field Effect Transistor) om het signaal uit de oscillator te versterken. Soms bestaat de eindversterker uit een module.

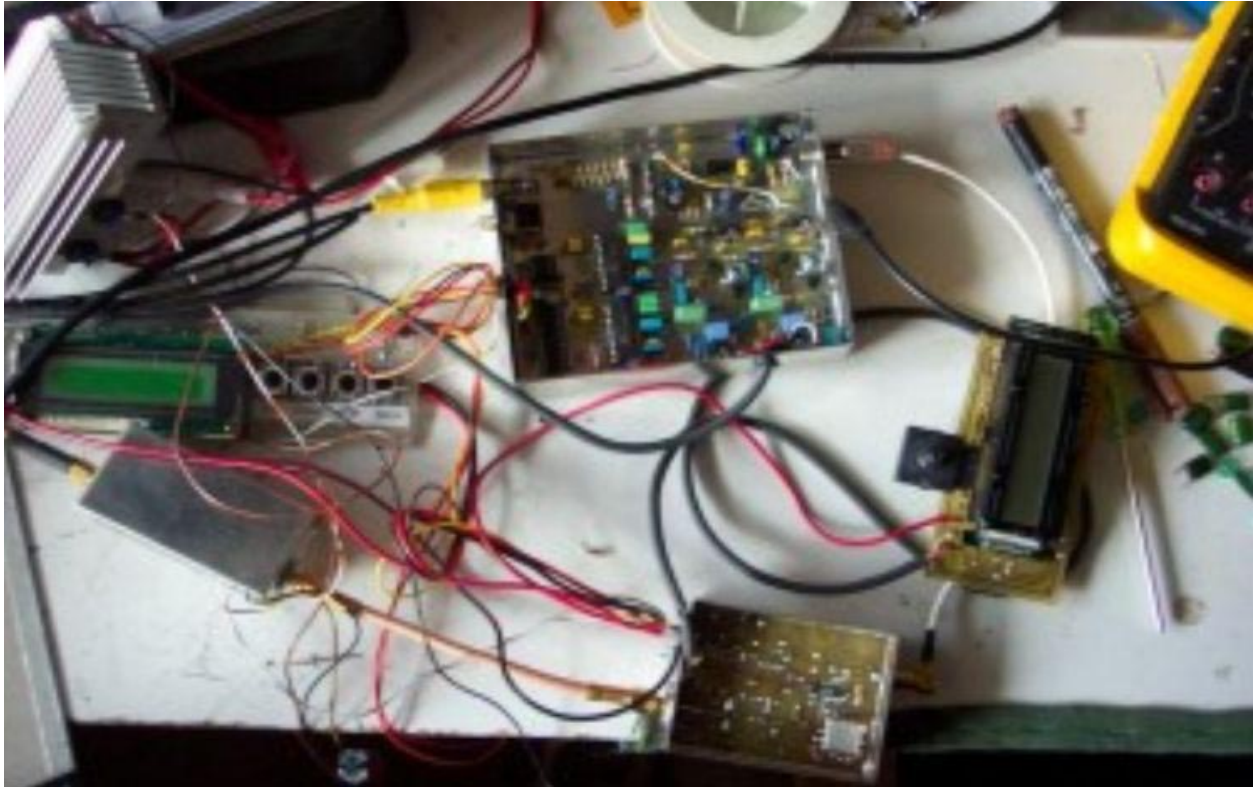


Zenden op 70cm

Op 70cm is het een ander verhaal. Ook al is de frequentie lager, toch is het een lastige vorm van ATV. Dat komt door de amplitude gemoduleerde draaggolf, waarbij het audio frequentiegemoduleerd wordt toegevoegd boven het videosignaal (basis: 434.250 – audio: 439.750 / -13dB). Om het nog wat lastiger te maken, moet de onderzijband onderdrukt worden. Die is niet nodig en neemt onnodig bandbreedte in beslag (en dat zou bovendien niet passen binnen de 70cm amateurband, die immers maar 10MHz breed is). Maar daarvoor is een geavanceerd filter nodig in de stuurzender. En zodra je dan dit “enkelzijband” AM signaal gaat versterken, moet je eindtrap zuiver lineair zijn. Door niet-lineariteit kan je juist weer mengproducten krijgen en daarover heb ik op Hamforum.nl wel meer geschreven (gebruik daar eventueel de zoekfunctie).

Op de 70cm band is slechts plaats voor één kanaal, die je dus om de beurt moet delen met elkaar. Dat is ook de reden, waarom transponders zelf niet uitzenden op 70cm. Er zijn al wel een behoorlijk aantal transponders die 70cm kunnen ontvangen, zoals bijvoorbeeld: PI6ATV, PI6ANH, PI6KPN en PI6MEP.

Zenden op 70cm heeft een groot risico. door je brede videosignaal van een paar MHz, zit je signaal over een groot deel van de 70cm band verspreid. Wees je ervan bewust, dat in de buurt en in lijn met je antenne tijdens de uitzending de meeste draadloze autosleutels niet meer werken. En dat geldt voor meer zogenaamde LPD apparaten.



Voorbeeld van een basisband schakeling in testopstelling

Modulatietypen en basisband

Op alle banden behalve de 70cm band wordt frequentiemodulatie toegepast voor de basisdraaggolf met video en de audiocarrier. Op de 70cm band wordt de basisdraaggolf amplitude gemoduleerd met video en de audiocarrier is frequentie gemoduleerd. Digitaal audio naast een analoge beelddraaggolf is soms mogelijk in de vorm van NICAM (wordt niet toegepast op 70cm ATV). De basisdraaggolf wordt dus gemoduleerd met een gecombineerd signaal (video, audiocarrier en soms ook NICAM).

Dit gecombineerde signaal heet het basisband-signaal en daar heb je een schakeling voor nodig ("basisband / baseband").

Audiocarrier: bij videosignalen wordt het audio (geluid-draaggolf) boven het videosignaal gemoduleerd. De eerste Megahertzen zijn voor het video en daar boven zit dan het audio. Dit vormt een gecombineerd signaal (basisband), wat gemoduleerd wordt op de basisdraaggolf. Veel gebruikte audiofrequenties zijn: 6 – 6,5 – 7,02 – 7,20 MHz en soms ook iets hoger (max 8MHz).

Het begin

ATV is een bijzondere mode om te bedrijven. Het begin is lastig. Veel beginners vallen vroegtijdig af. Maar als je veel contact zoekt met andere ATV amateurs, dan zul je merken dat je met veel enthousiasme wordt ontvangen! Over ontvangen gesproken... Daar kun je vrij eenvoudig mee beginnen (mits je antennesituatie dat toelaat). Of ga wat experimenteren met een kleine zender en ontvanger in je shack, om te zien wat die allemaal doet. Neem bijvoorbeeld eens een videolink zender/ontvanger, die je vaak in de winkel ziet voor draadloze overdracht van beeld en geluid. Deze zitten op ca. 2,4 GHz.

Ga op bezoek bij andere ATV amateurs, of kijk wanneer er een portable ATV station in de lucht komt tijdens een velddag, of bijvoorbeeld de JOTA. Je kunt dan een goede indruk krijgen van deze bijzondere mode.

Bron: PE1RQM.nl



wij zijn een (winkel)bedrijf, oorspronkelijk begonnen als typische dumpzaak, nu verkopen wij naast onze dumpgoederen, een breed spectrum aan andere zaken, zoals camping, kleding, outdoor, hobby-electronica, zoals: scanners, metaaldetectoren, schotelontvangers, etc, etc, in onze afdeling dumpelektronica: gebruikte meetapparaten, radio zend/ontvangstapparatuur, onderdelen, etc, onze winkel heeft een oppervlakte van ca. 1000 vierkante meter.

Wij hopen u hier eens te ontmoeten.

BACO ARMY GOODS.B.V.

KROMHOUTSTRAAT.36 1976 BM IJMUIDEN.

HANDELSONDERNEMING VEENSTRA

Officieel dealer van o.a Yaesu, Icom, Kenwood
Alinco, Diamond, Ldg, Mfj, Belden en D-Original



Ook voor de zelfbouw is Handelsonderneming Veenstra het juiste adres
Wij leveren alles op amateurgebied tegen de scherpste prijzen



Alle producten worden met volledige fabrieksgarantie geleverd

HANDELSONDERNEMING VEENSTRA

Middenweg 98
7844KZ Veenoord

SITE: WWW.HANDELSONDERNEMINGVEENSTRA.NL
EMAIL: INFO@HANDELSONDERNEMINGVEENSTRA.NL
TELEFOON: 0591-564098 MOBIEL: 0625245777

www.handelsondernemingveenstra.nl



Beste leden,

Enkele jaren geleden werden wij gedwongen om de uitgifte van “Hotlines Magazine” te staken als gevolg van onvoldoende menskracht en het geringe aanbod van copy. Dit werd echter door veel leden als een gemis ervaren, hierdoor werd bij velen het gevoel van betrokkenheid bij onze afdeling minder.

De besturen van de Radio Club Kennemerland en de Veron afdeling 20 hebben daarom besloten om u middels dit nieuwe magazine eens per kwartaal te informeren over de activiteiten van- en wetenswaardigheden binnen onze verenigingen. Deze eerste uitgave is hiervan het resultaat.

De Radio Club Kennemerland en de Veron A20 organiseren sinds enige tijd samen diverse evenementen. We nemen bijvoorbeeld gezamenlijk deel aan diverse contesten, aan velddagen en andere activiteiten buitenshuis, organiseren interessante lezingen en in het voorjaar van 2015 is er weer een open dag.

Deze activiteiten worden meestal gedragen door een vaste groep enthousiaste radio-amateurs, maar het is de bedoeling dat hier veel meer leden deel aan gaan nemen zodat de radiohobby in de regio Kennemerland een nieuwe impuls krijgt.

Daarom nodigen wij u van harte uit om mee te doen. Breng eens een bezoek aan het clubgebouw van RCK te IJmuiden, waar de Veron A 20 op iedere tweede vrijdag van de maand haar verenigingsavond houdt. Buiten een (hernieuwde) kennismaking met oude en nieuwe radiovrienden kunt u gebruik maken van het mooie clubstation dat niet alleen is bedoeld voor contesten maar zeker ook om u in de gelegenheid te stellen om dat ene nog ontbrekende land te werken of gewoon gedurende een uurtje radiocontact te leggen met mede-amateurs over de gehele wereld.

Onze verenigingen kunnen slechts bestaan door de inzet en betrokkenheid van de leden. Er is weliswaar een relatief kleine groep leden met allerlei taken bezig, maar het wordt vanwege de beperkte beschikbare vrije tijd steeds moeilijker om de aan de orde zijnde werkzaamheden uit te voeren. Daarom hierbij aan een ieder een oproep om u ook eens in te zetten voor de vereniging. Eén keer per jaar een klus(je) doen zou al veel bijdragen.

We hopen u binnenkort in IJmuiden te kunnen begroeten!

73,

Fred Hentschke, PA3GPA,
Voorzitter Veron Afdeling 20.



Nieuws

Dit is het eerste nieuwsbulletin van onze contestgroep PA6Y. In dit bulletin willen we jullie op de hoogte houden van alle ontwikkelingen van het contest station en de behaalde resultaten in de diverse contesten.

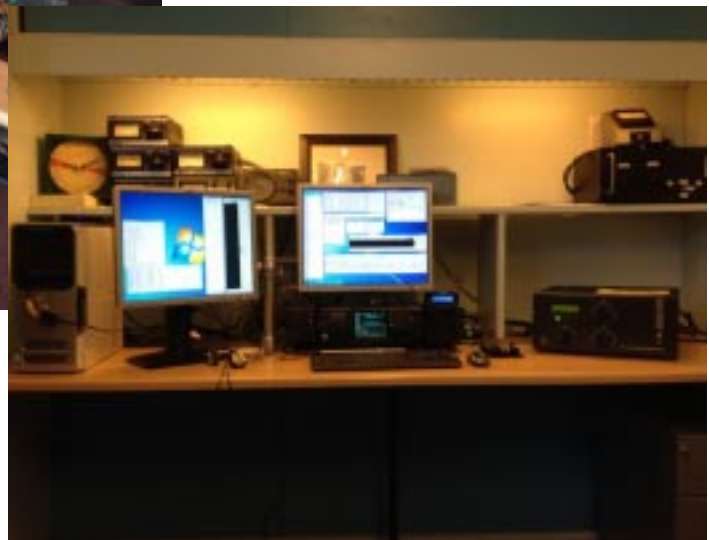
Het optimaliseren van ons station begint eindelijk zijn vruchten af te werpen. Zo hebben wij de 3e plaats in de Multi-two sectie van de PACC behaald. Via deze plek wil ik alle deelnemers feliciteren met dit mooie resultaat.

Tijdens de zomer hebben de leden van de contestgroep niet stil gezeten en zijn we in staat geweest om weer een mast te plaatsen op de 2e container voor het clubgebouw. We hebben in deze mast een KLM KT34XA en een long Yagi voor 6 meter geplaatst en de verwachtingen waren hoog gespannen. Tijdens de IARU contest deden wij mee als 1 van de stations van PA6HQ en werd de KLM beam aan de tand gevoeld. De antenne werkt best goed maar kan niet tippen aan de voor/achter verhouding van de Cushcraft X7. Mede door de grootte van de KLM beam en de stevige wind die we regelmatig hebben bij ons clubgebouw, hebben we besloten om op zoek te gaan naar een 2e Cushcraft X7 beam. De constructie van de X7 is een stuk steviger en antenne is veel compacter. Het is ons gelukt om er 1 te vinden en deze is bij een amateur in België opgehaald door Jan PB2DX en Harry PB5DX. De X7 zal binnenkort de plek van de KLM beam gaan innemen. Naast het uitwisselen van de beam staan er nog diverse werkzaamheden op het verlanglijstje van de contestgroep. Zo willen wij zo spoedig mogelijk een mast plaatsen waar we de 2 elements 40 meter beam in willen plaatsen, zodat deze vrij komt te staan van de X7 die er vlak naast staat. Verder willen wij de K9AY loop af gaan bouwen. Hiervoor komt een lichte constructie te staan op het clubgebouw. Alle elektronica is al gebouwd door Jan PB2DX. Verder zijn we nu materialen aan het verzamelen voor een vertical voor 160 meter en een vertical voor 80 meter. We hopen deze verticals deze winter te kunnen plaatsen. Hiermee komt qua antennes zo'n beetje een einde aan het wensenlijstje. Hier wat foto impressies van ons station en antennes.





Sponsor je mee aan de Cushcraft X7 beam?
Graag een donatie op rekeningnummer NLINGB0004477959
t.n.v. Radio Club Kennemerland.



Het RTTY bulletin / De PI4RCK ronde

Ome Jan van Breda PD0FAB (sk) vond dat eens per twee maanden uitgeven van een programma blad te weinig was om op de hoogte te blijven van de activiteiten van RCK. Jarenlang heb ik bij Jan thuis samen de ronde geleid, totdat de toenmalige voorzitter Albert PA3FRP het experiment met RTTY startte. Dat ging als volgt:

RCK RTTY Bulletin 940717

JAARGANG 01 17-JULI-1994 AFLEVERING 01

Tekst uitzending, elke week anders, afgesloten met het volgende:

BLIJF AAN DE FREQUENTIE WANT KO START HIERNA DE RCK RONDE. DIT WAS HET DAN WEER, TOT ZIENS/HORENS EN KIJKENS NAMENS PI4RCK WAS DIT ALBERT PA3FRP.

Dat duurde slechts enkele weken en daarna zou het een stille dood gestorven zijn, ware het niet dat ik vond dat een radioclub iets van zich moest laten horen. Een vergelijking met andere clubs en afdelingen leerde dat RTTY een heel leuk experiment was en daarmee heb ik heel veel amateurs hun eerste stappen in de digitale wereld laten maken. Oh ja, er was ook al packet radio en veel later kwam er nog PSK31 bij. Willem PA3BMA was onze Packet man maar hij wilde ook wel meewerken aan meer uitgebreide uitzendingen, als daar dan ook in die materie ingevoerde amateurs aan deel zouden nemen. Die uitbreiding is niets geworden, integendeel, van de ene op de andere dag werd het clublokaal gesloten voor deze ronde.

Nou, het werd me als het ware vóór de soep opgediend: Dan blijf je lekker thuis zitten en houdt vandaaruit de ronde en dat doen we nog steeds.

Nieuwtjes.

Tja, als je in het bestuur zit, dan krijg je allerlei nieuwtjes langs die misschien voor andere leden ook interessant kunnen zijn. Er worden afspraken gemaakt voor contesten, scouting, vuurtorenweekend en zelfs het gebruik van het clubstation door voormalige marconisten op de Maritieme Radio Dag in april.

De informatie daarover moet je als journalist in spé maar op zien te duikelen.

Aankondiging

Onlangs sprak ik in de RCK ronde met Fred PA1FCB en vertelde hem dat ik op de website noch in het RCK bulletin iets kon vinden over de reeds meer dan 30 jaar gehouden RCK ronde. Elke zondagmiddag tusssen 2 en 3 uur op het zaanse relais 145,7125 MHz wordt de naam van onze radioclub in de lucht gebracht. Dat bleek een misvatting te zijn.

Binnen enkele minuten had Fred het nagekeken op internet en waarempel het werd wel degelijk aangekondigd. Zowel in het bulletin als op de website kun je vnden dat de Radio Club Kennemerland in de lucht is op zondag middag van 14.00 tot 15.00 uur AT.

Waarom komen er dan zo weinig leden van die club zich niet af en toe melden. We melden onze hobby activiteiten gedurende de afgelopen periode, praten over onze wederwaardigheden als er niets anders te beluisteren valt en soms worden er vragen gesteld.

Je kunt mij geen groter plezier doen dan vragen te stellen waarop vanuit een of andere hoek een antwoord komt. In zo'n geval vind ik het uurtje Ronde van RCK geslaagd.

Ook nodigen we luisteraars uit eens een bezoekje te brengen aan onze clubavonden vrijdag vanaf 20.00 uur, behalve in de zomertijd. En zo komen er af en toe nieuwe gezichten op de clubavonden.

Maar ook andere geïnteresseerden luisteren mee.

TientjesClub

Tijdens één van onze bestuursvergaderingen is het idee geboren van de tientjesclub. Wat is dit nu weer? In deze tijd van de kredietcrisis is het voor onze vereniging erg moeilijk om nieuwe sponsors te werven. Gelukkig zijn er wel voldoende leden die RCK een warm hart toe dragen. De tientjesclub houdt in dat iedereen die hieraan mee wil doen via automatische incasso of een automatische maandelijkse overboeking 10 euro per maand gaat storten op **girorekening 4477959** ten name van Radio Club Kennemerland uit IJmuiden. U krijgt hiermee een vermelding met foto op de RCK website en zal in iedere uitgave van het verenigingsblad worden vermeld als lid van de tientjesclub.

Wij hopen dat vele leden zich hiervoor gaan aanmelden, RCK kan hiermee een goede financiële basis leggen om leuke activiteiten te organiseren.

Tevens hebben wij dan de mogelijkheid om ons radiostation verder te optimaliseren. Tot ziens als lid van onze tientjesclub.

De tientjesclub telt de volgende leden:



PB5DX Harry



PA4S Stan



Ko PA0JY



Ton PA5TG



Walther PD0SCL



Kees PD1ACD



Frans PC5T



Jan, PB2DX



Henk PA2HDY

- Een van de SWL's hoorde zijn vrouw zeggen: "Chris, zet de radio aan, het is kootjes tijd" waarmee ze bedoelde dat de ronde ging beginnen.
 - Bij de Old Timers Club sprak PA7ZEE me aan: "Ben jij Ko van de ronde?". Toen hij met zijn zeilboot op zee voor IJmuiden voer maakte hij contact en dat bleef hij zich herinneren. Hij vond het een prettig contact.
 - Op een willekeurige dag werd ik in de supermarkt door een vakkenvuller aangesproken: "Bent u PA0JY?".
- Ik zeg: "Hoe kom je daar op?", waarop hij zei mijn stem te herkennen van de zondagse ronde. Dan sta je toch met een bek vol tanden en kunt niets meer zeggen. Dat zijn de deelnemers aan de ronde niet van mij gewend.

QRG

Inmiddels vertoont het relais PI4ZAZ kuren. Ik weet binnen 3 kwartier het relais plat te lullen: Oververhitting van de eindtrap waarschijnlijk.

Daarom hebben we afgesproken met PE1CNX en PA3BCI dat we dan over gaan op het relais op 145,725 MHz. Mogelijk zelfs in de toekomst helemaal.

We hebben, in de zomer minder dan in de wintertijd een vaste kern van deelnemers met af en toe enkele verdwaalde amateurs, soms van ver weg. Maar nogmaals: Waarom melden zo weinig RCK-leden zich om ook eens een duit in het zakje te doen zonder dat het je wat kost.

Tot horens op de frequentie 145,7125 op zondagmiddag tussen 2 en 3 uur.

Ko PA0JY

PS. Als het in zo weinig behoefte voorziet, dan denk ik er sterk aan om te stoppen met deze inmiddels ruim 30 jarige traditie.

PI4ADL, het radiostation van het Aviodrome

PI4ADL, het radiostation van het Aviodrome Lelystad, was eerder PI9ADL

QTH Aviodrome Lelystad/jo22sk

Sinds 9 december 2004 is door Hans, PA0AAJ, in het Schiphol gebouw van de Aviodrome het amateur radio station PI4ADL ingericht. Het is gehuisvest in de Radiokamer: dit is de kamer waar in 1928 verbinding werd onderhouden met de vliegtuigen onderweg van en naar Schiphol. Aangezien met cw een veel grotere afstand kon (en nog steeds kan) worden overbrugd dan met radiotelefonie, werd al snel gekozen om een telegrafist aan boord te hebben, zodat het bereik tenminste 700 km was.

Tallose (zend) amateurs volgden in die tijd de vluchten van de Snip, de Pelikaan en de Uiver. Al deze vluchten maakten gebruik van telegrafie, maar helaas waren (ook) toen de condities onvoorspelbaar en was het vaak moeilijk de vlucht te volgen.

Het is bijzonder interessant te weten dat, toen de Uiver uit de koers geraakt was, en letterlijk het spoor bijster was, de hulp van het stadje "Albury" bestond uit het aan- en uitschakelen van de stadsverlichting zodat in morse code "Albury" werd geseind! De Uiver kon toen een noodlanding maken op de plaatselijke renbaan.

Het station bestaat uit oude, nostalgische apparatuur, die in vliegtuigen werd gebruikt, zoals: BC191/375 uit ca. 1935, ART13 uit 1943 met de bijbehorende BC348 ontvangers. In de ochtenduren – als de bezoekers nog in de centrale hal rondneuzen – is het station QRV op diverse frequenties: 80 m (3.575), 40 m, 20 m, 15 m, en 12 m. Ook op 2m en 70 cm wordt regelmatig CQ geroepen (145.225, 145.400).

Sponsoring door bedrijven die RCK extra ondersteunen!

RCK is de laatste tijd druk bezig om bedrijven te interesseren voor sponsoring. Doordat deze bedrijven ons financieel ondersteunen zijn wij in staat om onze hobby optimaal uit te voeren.

Wij zijn hier als bestuur verschrikkelijk blij mee en willen daarom deze bedrijven extra in de schijnwerpers plaatsen.



De zeehaven van IJmuiden, een dynamische haven aan de monding van het Noordzeekanaalgebied.

Altijd toegankelijk zonder belemmeringen in welke vorm dan ook. Een open zeehaven met een reputatie op het gebied van op- en overslag van verse en diepgevroren vis, offshore, ferry- en cruisevaart en bouw van windmolens op zee.

Zeehaven IJmuiden NV is de eigenaar en exploitant van de havens van IJmuiden. Sinds 1989 een private onderneming. Een uniek bedrijf op een unieke locatie.

Op deze website kunt u nader kennismaken met dit bedrijf in al haar facetten. www.zeehaven.nl

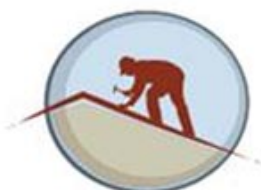


Dakdekkersbedrijf Hoogerwerf

Voor al uw dakwerk!

06- 41 68 86 11

www.onsdakwerk.nl



Zodra het bezoek zich laat zien is er nauwelijks meer gelegenheid om een fatsoenlijk QSO te voeren. We demonstreren dan aan het publiek morse telegrafie en laten de kinderen hun eigen naam seinen met behulp van een A4-tje met het morse alfabet. Als we tenslotte op de achterkant een „geheime boodschap in punten en strepen opschrijven, kan hun dag niet meer stuk en gaan ze meteen uitzoeken wat er staat.

Veel bezoek is er ook van professionals:

- zendamateurs, die eens met eigen ogen de operator en de spullen van het station willen bekijken. Vaak is er al eens via de radio contact geweest en komt men langs om eens even een zogenaamd “eye-ball-QSO” te houden.

- gepensioneerde telegrafisten en marconisten: “o meneer, wat leuk: met die spullen heb ik vroeger gewerkt; mag ik nog eens even proberen of ik de kunst nog machtig ben?”.

Er is een goed contact met de VORKLM: de Vereniging van Oud Radiotelegrafisten van de KLM. Veel van hun verhalen en belevenissen proberen we in de radiokamer door te vertellen.

- technici, die de apparatuur gebouwd of in onderhoud gehad hebben, en hun ervaringen met ons delen.

- piloten en gezagvoerders zowel gepensioneerd als nog in actieve dienst; zij hebben in veel gevallen nog een korte introductie met de Morse code gekregen.

Zo langzamerhand is een unieke collectie radio spullen in de Radiokamer aanwezig: boeken, rapporten, foto's, onderdelen, zendbuizen, seinsleutels en zelfs een noodzender uit 1948, (BC-877; ook wel Gibson Girl genoemd) , die – als je aan de slinger draait – SOS gaat uitzenden op 500 kc.

Het station PI4ADL is voor zendamateurs een unieke gelegenheid om de hobby aan een breed publiek te demonstreren: bezoekers komen uit alle lagen van de bevolking en zijn stuk voor stuk erg geïnteresseerd. Ook is dit een uitgelezen gelegenheid kinderen voor de eerste maal in aanraking te brengen met de radiohobby: in de shack ligt Veron foldermateriaal en een aantal exemplaren van Electron om uit te delen.

Tenslotte:

- Momenteel is het station op woensdag, vrijdag, deels zaterdag regelmatig in de lucht en sinds kort om de week op zondag.

Voor wie een verbinding wil maken met PI4ADL:

woensdagochtend, vrijdagochtend zondagochtend 3.575 in CW.

Een sked is te regelen via pi9adl@aviodrome.nl

(HF, 2 meter en 70 cm en CW/SSB/FM/AM is mogelijk).

- Aangezien het hoofdthema van de Radiokamer zich richt op vliegtuigtelegrafie (en in het bijzonder bij de KLM) zoeken we voor onze expositie attributen die iets met telegrafie te maken hebben: zenders, ontvangers, seinsleutels, hoofdtelefoons, onderdelen, handboeken, voorschriften, foto's etc.

Heeft u nog iets liggen en wilt u er vanaf: pi9adl@aviodrome.nl of zelf brengen mag natuurlijk ook.

Links:

Radiokamer van de Aviodrome:

<http://www.aviodrome.nl/themapark/radiokamer/>

PI4ADL crew:

Hans, PA0AAJ (op vrijdag)

Jacob, PA3FYE (op woensdag)

Odo, PA3EYF (vaak op zaterdag)

GB Antennes & towers sinds 1990

Levering van: HF Amplifiers- Acom-OM-Palstar-SPE-Emtron
VHF/UHF Amplifiers van TE Systems
Antenne tuners van Palstar Hand of Automaat
HF Transceivers Yaesu-Icom-Kenwood-Ten-Tec
HF Draadantennes-HF Yagi-HF Quad-HF verticals
VHF-UHF Yagi-Quad
Antennemasten in Driekant-Vierkant-Slankmasten

Alle Draadantennes-Yagi-Quad's-Masten worden in Brielle gemaakt
Alle stalen masten en onderdelen zijn thermisch verzinkt volgens NEN-
ISO-1461

Kijk op onze website voor aanbiedingen, en producten op de
GB Fotogallery

Acom en Palstar Dealer
GB Antennes & Towers sinds 1990
Voorstraat 47 (centrum)
3231 BE Brielle
Nederland

Tel :0181-410523
Fax:0181-416170

www.gbantennes.nl

Skype: gbantennes
Voor speciale vragen bel met Skype.



Ferry, PB4TUG (om de week op zondag)
Piet, PA0LAS (in de vakanties)
QTH: JO22SK (Longitude: 5.5319 E Latitude: 52.4577 N)



Foto's:
Het aviodromegebouw in Lelystad en de shack met o.a. een golfmeter BC621, een T1155 vliegtuigzender met 4 x KT66 en onderaan 2 BC348 ontvangers.

VERON Afdelingscompetitie 2014

We staan momenteel als afdeling Kennemerland op de derde plaats in de afdelingscompetitie.

Hieronder de tussenstand, de top scoorder en de uitleg over deze afdelingscompetitie, voor wie deze nog niet kent.

Allemaal succes en aan de score te zien kunnen we ook de 2^e plaats misschien nog behalen?

73, Joop PE1DOY (penningmeester VERON afdeling Kennemerland)

1	A27	De Kanaalstreek	1883	70059	PA0VAJ	PA1M	PA1RZ	PA1T
					PB7Z	PC1CP	PD0ME	PD1JFW
					PD4MK	PD5JFK	PD5T	PE1MJG
					PA3EBG	PA3FXB	PA4PS	PB4FUN
					PE10XP	PE1SBJ	PE9GG	PH7A
2	A07	Breda	1151	37740	PA0CMU	PA0X	PA2J	PA2LP
					PA2LS	PA2M	PA3AJI	PA3ATN
					PA3CLQ	PA3EKG	PA3HBX	PA3KVE
					PB2A	PB5X	PC1EMR	PC2X
					PA6B	PA6NB	PA7JWC	PA9CW
					PC73X	PC9T	PD3BVI	PD3TG
					PD4JOF	PE1EEJ	PE1GQE	PE1KL
					PE5ENJ	PH2L	PH9B	PI4BRD
3	A20	Kennemerland	1096	39349	PA0B	PA1CW	PA1TK	PA2GRU
					PA3DVA	PA3FMC	PA4MRS	PA5WT
					PA6Y	PB5DX	PC4H	PC6F
					PF1MO	PG6F		

TOP 3 VAN DE MAAND: SEIZOEN TOP SCOORDER:

1. PA5WT 47 Pnt. PA5WT 403 Pnt. << Proficiat !

2. PC4H 27 Pnt.

3. PA2GRU 16 Pnt.

Wij wensen een ieder weer veel succes toe met de komende contesten !

Let's do it to them before they do it to us !

73 es gd contesting

Webmaster Afdelingscompe titie

Reglement VERON Afdelingscompetitie

Vragen over het reglement: kijk dan bij de veel gestelde vragen.

Doel:

Het stimuleren van deelname aan HF contesten (160 t/m 10 meter). Insturen van een log naar de organisator van de contest is niet verplicht (wordt vaak wel erg op prijs gesteld). Voor deelname aan de afdelingscompetitie is het doorgeven van het aantal gemaakte verbindingen voldoende

Termijn:

De competitie loopt van 1 januari tot en met 15 december

Deelnemers:

- Single-operators:

U doet mee voor de afdeling waar u volgens de VERON administratie lid van bent. Het is ook toegestaan om als single-operator mee te doen wanneer u gebruik maakt van een clubcall of (tijdelijke) speciale call.

- Clubstations/Multi-operators:

Het afdelingsstation mag ook als multi-operator station aan de competitie mee doen. Andere clubstations/multi-operator stations mogen ook inzenden, mits alle operators lid zijn van de afdeling waarvoor de punten geclaimd worden.

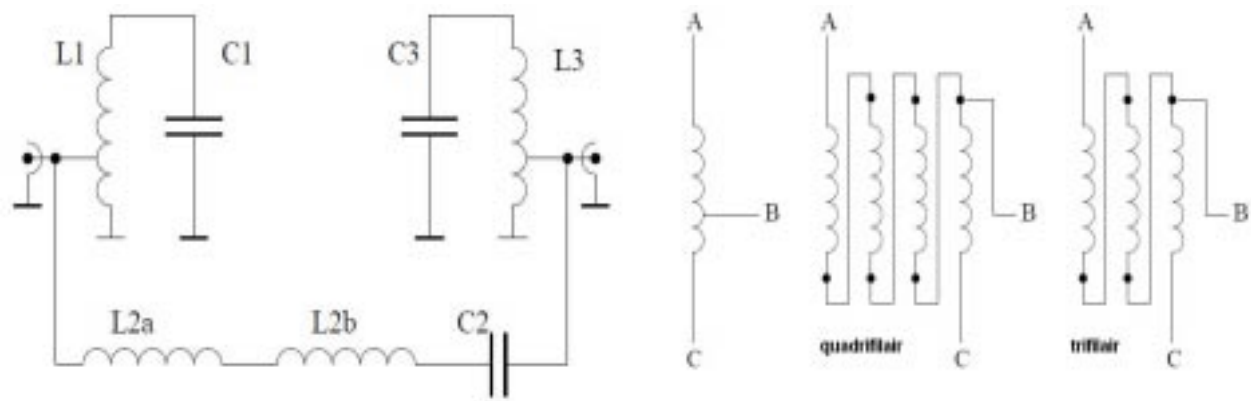
Band-pass Filters voor PA6Y

En zo zal het velen toch niet ontgaan dat er steeds wordt gewerkt aan ons conteststation. We zijn constant in de weer met verbeteringen aan het antennepark, aanschaffen van nieuwe apparatuur, programmatuur, skimmers, PC's masten en rotoren enz. enz. En dat doen we dan ook niet voor niets. Duidelijk mag zijn dat we met het team van PA6Y ook beter scoren dan voorheen, en dat daar nog steeds een stijgende lijn in zit. En dat is mooi en prachtig voor onze hobby en natuurlijk een beloning voor de gedane inspanningen. Maar we zijn er nog niet

Meestal doen we mee met de z.g. multi-multi of multi-two contesten waarbij we dus 2 stations in de lucht hebben. Omdat we dan ook wat meer vermogen gebruiken dan de standaard 100W komt het dan ook regelmatig voor dat deze stations (afhankelijk van de gekozen frequenties) wat last van elkaar hebben. Je hoort dan duidelijk de harmonischen doorspetteren, en zorgen dan voor een hinderlijke verstoring waarbij je moeite hebt je tegenstation te nemen. Dit verschijnsel wordt ook nog eens in de hand gewerkt omdat ons beschikbare oppervlak waarop we de antennes kwijt kunnen erg klein is. Om van dit probleem af te komen zie je bij vaak bij conteststations dat ze gebruik maken van bandfilters van W3NQN.

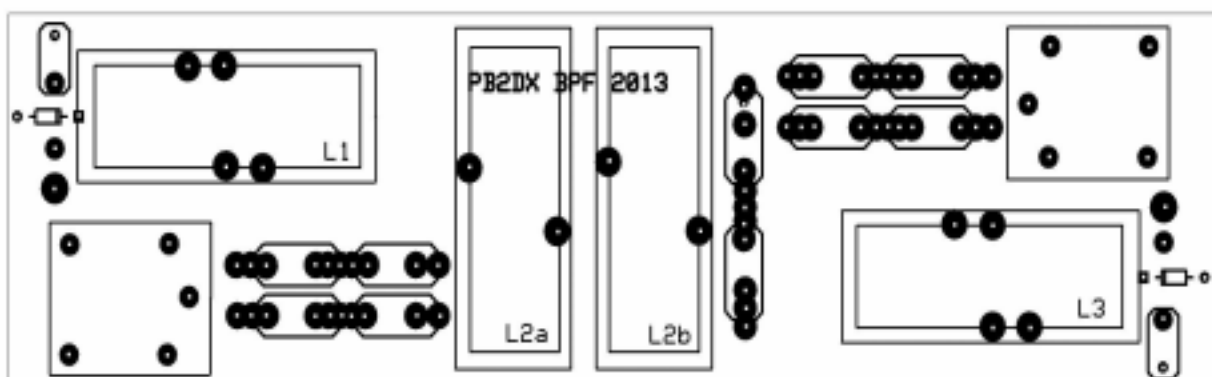
Ed (W3NQN) heeft deze filters ontworpen nadat hij het verzoek kreeg van Tim Duffy, de oprichter van het zeer bekende conteststation K3LR. Tim was op zoek naar een reeks band-pass filters die hij kon gebruiken tussen zijn 150 W transceivers en 1500 W lineairs. Hij wilde de overdracht van harmonischen en de breedband faseruis verminderen. De filters zouden ook de transceivers bij het ontvangen, minder gevoelig maken voor overbelasting van zenders in de nabije omgeving zoals het geval is bij de multi-stations. De W3NQN band-pass filters voor de zes amateur banden met een demping tussen 56 en 72 dB zijn het resultaat van het urenlang ontwerpen, bouwen en testen. Deze filters werken zo goed dat ze ook commercieel worden gemaakt door bedrijven als DuneStar en ICE.

Van de filters die Ed ontwikkelde zie je hieronder het schema. Deze zijn opgebouwd rond 4 op poederijzerkern gewikkelde spoelen. L2a en L2b zijn "normaal" gewikkeld, en zijn L1 en L3 in deze situatie quadrifilaar, maar soms ook trifilaar gewikkeld. C1, C2 en C3 zijn zilvermica condensatoren.



Alle condensatoren moeten minimaal 1kV types zijn, en terwijl de silvermica's vaak al lastig te verkrijgen zijn kon ik condensatoren vinden met een max. spanning van 500V en moest ik dus condensatoren in serie gaan zetten om maar aan de 1kV te komen. Deze hoge spanning heb je echt nodig, omdat zeker bij misaanpassing deze aanzienlijk kunnen oplopen. In de praktijk zal dat ook weer meevallen omdat de filters geplaatst worden tussen set en lineair. En de lineairs bijna in alle gevallen een ingangskring hebben zodat de set altijd 50 Ω ziet. Maar, je weet maar nooit.

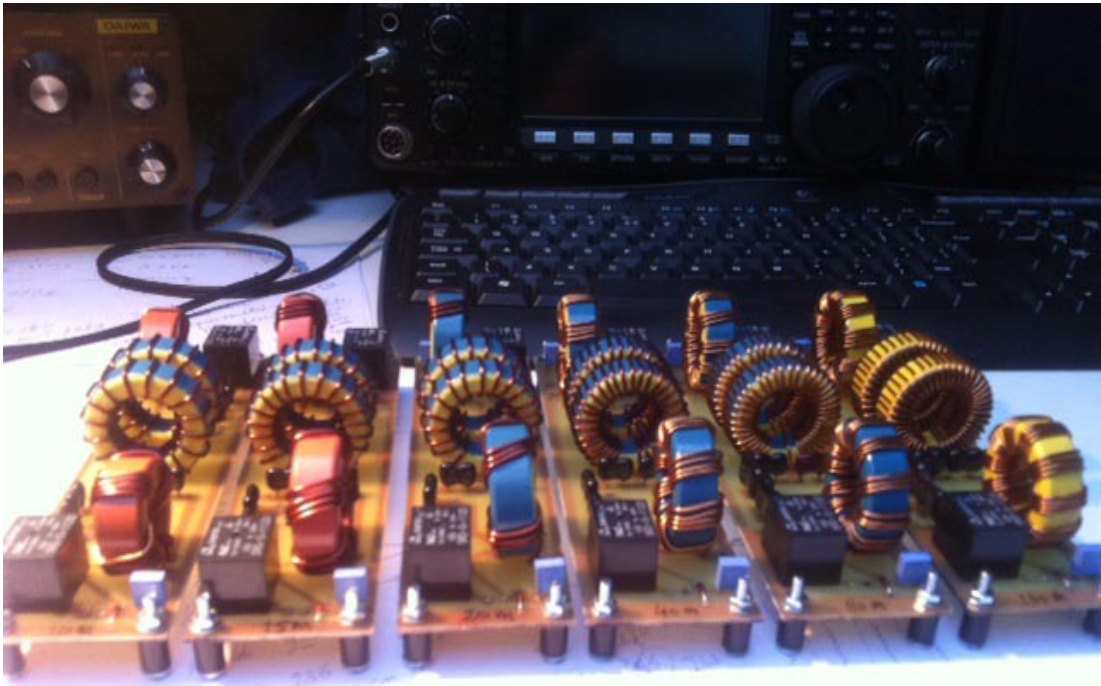
6 Filters heb ik dus gebouwd, voor de banden waarop gecontest wordt, DL2NBU van de BCC (Bavarian Contest Club) beschrijft ook de filters voor de warc-banden, en heeft L1 en L2 hij voor de filters voor 10, 15 en 20 M uitgevoerd als lucht spoelen. Verder worden de filters geschakeld middels relais die door een standenschakelaar worden aangestuurd.



Verder is de ruimte hier te beperkt om de gehele bouw te beschrijven, en zal je zien dat als je op internet wat googled er meer dan voldoende over te vinden is. Hier is alvast de link naar het artikel dat hij publiceerde in QST in 1998 en de link naar de BCC (voor de filters voor de WARC-banden).

http://www.kitsandparts.com/W3NQN_May_June_1998_QST.pdf

<http://www.bavarian-contest-club.de/projects/bandpassfilter/100W-BP.pdf>



Jan PB2DX

